

# KulturPur27

1.-5. Juni 2017 AUF DEM GILLER BEI HILCHENBACH-LÜTZEL

SARAH CLUESO

CONNOR SUPERTRAMP'S  
ROGER

MATT SIMONS HODGSON

BLUES PILLS NINA ATTAL

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

Das komplette

Festival-Programm

 Sparkasse  
Die Sparkassen im  
Kreis Siegen-Wittgenstein

  
innogy

  
Krombacher

  
Lauer & Süwer  
*Alles, außer gewöhnlich!*

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Tickethotline der Sparkassen:  
0 18 03 / 74 26 54  
(9 Cent / Min. aus dem deutschen Festnetz, max.  
42 Cent / Min. aus dem deutschen Mobilfunknetz)

 POLYGONVATRO  
Sanierung von Brand- und Wasserschäden

  
Echt vielfältig.  
Siegen-Wittgenstein

Kreis Siegen-Wittgenstein  
Gebr.-Busch-Kreis / 1. FCKV  
Städte Siegen und Hilchenbach  
IG Metall Siegen



[kulturpur27.de](http://kulturpur27.de)

[kulturpur.festival](http://kulturpur.festival)







# Sarah Connor

## Muttersprache Live

Do | 1. Juni + Fr | 2. Juni | jeweils 19.30 Uhr | Zelttheater

Mit 19 bereits ein Star, der weltweit über sieben Millionen Platten verkaufte, zog Sarah Connor sich nach zehn Jahren aus der Musik-Öffentlichkeit zurück. Erst Peter Plate, Ulf Sommer und Daniel Faust – ehemals Rosenstolz – ermutigten sie zu einem neuen musikalischen Ausdruck und einem sehr persönlichen Album mit deutschsprachigen Songs. Mit der Veröffentlichung des auf den Namen *Muttersprache* getauften Albums im Mai 2015 eilte die 36-jährige dann erneut von Erfolg zu Erfolg. Bereits die erste Single-Auskopplung *Wie schön Du bist* landete auf Platz 2 der deutschen Single-Charts und wurde mit Platin ausgezeichnet. Das Album bekam kurz darauf ebenfalls Gold und Platin und hielt sich sagenhafte 53 Wochen in den deutschen Charts. Es ist das

erfolgreichste Sarah-Connor-Album aller Zeiten. Grund genug für die Neuauflage der Muttersprache-Tour, die sie im Sommer vornehmlich in die großen deutschen Arenen und zu einem Konzert in das besonders atmosphärische KulturPur-Zelt führt.

Beide Shows sind ausverkauft. Wer Ende 2016 im Vorab-Vorverkauf keine Karten für die beiden Konzerte bei KulturPur ergattern konnte, dem bleibt nur der regelmäßige Blick auf die Angebote der Tauschbörse unter [www.kulturpur27.de](http://www.kulturpur27.de).

Nachdem Sarah Connor die 'Amps' ausgeschaltet hat, fahren am Samstag im KulturPur-Zelt 2 die Aggregate erst richtig hoch: Matt Simons, U.S.-amerikanischer Shooting-Star mit Wurzeln im kalifornischen Palo Alto und Wohnsitz in Brooklyn, wurde ironischerweise ausgerechnet in den Niederlanden entdeckt. Hier hörte eine TV-Produzentin seine Songs und machte einen davon zur Titelmelodie von *Goede Tijden, slechte Tijden* (Gute Zeiten, schlechte Zeiten). Vom Erfolg dieses Soundtracks überrascht, zog der studierte Jazz-Musiker nach Europa, wurde zum Gast-Juror beim niederländischen X-Factor und schoss die Karriereleiter regelrecht nach oben.

Spätestens mit dem *Catch & Release*-Remix des DJ-Duos Deepend, dem Titeltrack seines dritten Albums, startete Matt auch im Rest der Welt so richtig durch. In Belgien, wo *Catch & Release* zuerst entdeckt wurde, ist die tanzbare Ballade über eine verflozene Liebe längst vielfach platinverziert und auch aus deutschen Radioprogrammen nicht mehr wegzudenken. 41 Wochen hielt sich der Song in den deutschen Charts, bei youtube wurde er bisher über 30 Millionen Mal angeklickt und Spotify verzeichnet gar 150 Millionen Abrufe. Und natürlich hat der Pop-Poet bei seinem Besuch im Rothaargebirge auch die anderen Songperlen wie *With you* oder *Lose Control* im Gepäck, mit denen er scheinbar spielend den Spagat zwischen Elektro, Pop und Singer-Songwriter-Jazz meistert.



Fr | 2. Juni | 22 Uhr | Kleines Zelttheater

# Matt Simons

## Catch & Release



[www.kellershohn.net](http://www.kellershohn.net)

**Kellershohn** 50 JAHRE QUALITÄT  
DAS GRÜNE WOHNZIMMER

Sandstraße 31 57072 Siegen  
Telefon 0271 / 239 00 25

Marburger Straße 241 57223 Kreuztal-Ferndorf  
Telefon 0 27 32 / 58 65-0

Bis Juli ist sonntags die Ausstellung in Siegen von 14.00 -18.00 Uhr geöffnet. (Karte Bestellung, kein Verkauf)

GARTENMÖBEL · SONNENSCHIRME · STRANDKÖRBE · GRILLS · ACCESSOIRES

Sa + So | 14 bis 19 Uhr | Open Air an der Ginsburg

HB Heimatbund  
Siegerland-  
Wittgenstein

200 Jahre Kreis Siegen und Wittgenstein

# Historischer Markt rund um die Ginsburg



Eine Heimat zu haben, gehört zu den menschlichen Grundbedürfnissen. Wissen, woher man kommt, sich sicher und akzeptiert zu fühlen, zählt zu diesem Empfinden. Heimat ist Identität, die aber andere Menschen nicht ausschließt. Deshalb freut sich der Heimatbund Siegerland-Wittgenstein auf viele Besucherinnen und Besucher zu einem „Historischen Markt rund um die Ginsburg“.

Gastfreundschaft und Vielfalt sind die Markenzeichen dieser heimatgeschichtlichen Präsentation, die Geschichte und Traditionen lebendig werden lassen. Das Leitmotiv des Heimatbundes lautet „Gutes bewahren, Geschichte erzählen und Zukunft gestalten“.

Um den Ginsburg-Turm werden nicht nur die „Schlossberg-Raubritter“ aus Hilchenbach ihr Lager aufschlagen, auch ein „sich bewogender Baum“ er-

zählt die „Waldgeschichte“ der letzten 200 Jahre. Im Burggraben selbst ergibt sich eine für Jung und Alt interessante Zeitreise: In aneinandergereihten Pagenzenelten präsentiert sich das Haubergswesen, wird über Land- und Forstwirtschaft informiert, Bergbau, Schieferabbau, eine Feldschmiede sowie ein Großmodell eines alten, wassergetriebenen Eisenhammers werden erlebbar sein. Weil in der Region auch die Textilindustrie Bedeutung hatte, gehören die Arbeit an Webstuhl und Spinnrad ebenso zum Programm. Dem Motto „Vom Korn zum Brot“ folgen eine Anzahl Heimatvereine, die aus ihrem Backes Brot und „Riewekooche“ zum Verkauf mitbringen oder ganz frisch „Schmatzbäckel“ backen. Auch Imker werden vor Ort sein, und zur Tradition gehört selbstverständlich heimischer Apfelsaft, eigens zum Jubiläum abgefüllt.



Am 1. Juni 1817 wurde der Kreis Siegen wie vorher schon Wittgenstein der Provinz Westfalen zugewiesen. „Preußen“ wurde jetzt auch in Verwaltung und Gesellschaft spürbar. Deshalb gehören zum „Historischen Markt“ im Ginsburg-Turm eine Amts- und Schulstube, Polizei und Feuerwehr zeigen sich in historischer Formation.

Ein abwechslungsreiches Bühnenprogramm mit musikalischen und mundartlichen Beiträgen wird zu einem vergnüglichen „Markt-Erlebnis“ beitragen. Daran wirken auch Kinderchöre mit, u. a. begleitet von BoGGA, der Wittgensteiner Mundart-Rockband.

Mehr Infos zum Programm:  
[www.siw200.de](http://www.siw200.de)



# KulturPur mit Krombacher genießen!



**ÖKO-TEST**  
RICHTIG GUT LEBEN  
Krombacher Pils  
Gesamtwertung:  
**sehr gut**  
Ausgabe 08/2009



# Clueso

## Neuanfang

Sa | 3.6. | 19.30 Uhr | Zelttheater

Wer sich nach dem trottelig-chaotischen Film-Inspektor Clouseau aus den Blake-Edwards-Filmen, gespielt vom legendären Peter Sellers, benennt, muss schon über eine sympathische Menge Humor verfügen. Und der war nach gescheiterter Friseurlehre auch nötig, denn wer konnte zu Beginn der Karriere von Clueso ahnen, dass es der junge Mann zu fünf 1-Live-Kronen als bester Künstler bringen, mit Udo Lindenberg und Wolfgang Niedecken auf der Bühne stehen und als Vorband der Fantastischen Vier und Herbert Grönemeyer durch die Lande touren würde? Sechs Soloalben, zwei EPs, drei Live-Alben, 25 Singles, fünfmal Gold, zweimal Platin und über eine Million verkaufte Tonträger später sind sich Fans und Fachwelt einig: Nach *Strandlichter* 2014 wurde es höchste Zeit für eine neue Clueso-Scheibe, und im Oktober 2016 stieg *Neuanfang* ebenfalls auf Platz 1 der deutschen Album-Charts ein. Darauf präsentiert sich der Sänger nach der Trennung von seiner

alten Band deutlich puristischer und thematisiert Selbst- vs. Fremdbestimmung, etwa im Song *Gordo* über das Äffchen, das die USA 1958 ins Weltall schickten. Bevor Clueso im Herbst auf Tour geht, kommt er als Top Act zu KulturPur!



# Blues Pills

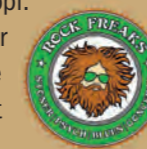
★ TOP ACT

## Lady in Gold



Sa | 3.6. | 22 Uhr | Kleines Zelttheater

Die schwedische Bluesrock-Band aus Örebro lässt mit ihren psychedelisch schillernden Liedern die Blütezeit der 60er- und 70er-Jahre quicklebendig werden! Das Rock-Hard-Magazin beschrieb den Sound der Gruppe als eine Art „Jamsession von Aretha Franklin mit der Band Led Zeppelin“. Ihr KulturPur-Konzert-Highlight verspricht geradlinigen und griffigen Rock, der 2016 bereits auf dem Summer Breeze, dem Rock-Hard-Festival oder auch dem Montreux Jazz Festival zahlreiche Fans mobilisierte. Es kommt eher selten vor, dass eine Gruppe im Bereich des traditionellen Bluesrock in der Neuzeit dermaßen begeistert gefeiert wird. Als 2014 ihr Debütalbum *Bliss* veröffentlicht wurde, stand ein ganzes Genre kopf. Mit dem aktuellen Album *Lady in Gold* und der Krissy Matthews Band als Support werden die Blues Pills bei KulturPur in Zusammenarbeit mit den **Rockfreaks Siegen** präsentiert.



Support:  
Krissy  
Matthews  
Band



Event GmbH

Ihr professioneller Partner für  
Veranstaltungstechnik aus Siegen

Wir lassen die Zelte glühen.

Licht Ton Bühne Video



Telefon 0271 33847-0 · www.tco-event.de

# create music



Sa | 3. Juni | 14.30 Uhr | Mittelzelt

## TIL

Als Sechsjährige rockten Dennis (Gesang und Leadgitarre), Eniz (Bass und Backgroundgesang) und Jona (Schlagzeug) den Kindergarten sowie die elterliche Garage im beschaulichen Wenden bei Olpe. Mit sieben Jahren folgte ihr erster Bühnenauftritt und mit zwölf der Auftritt bei KulturPur 2010. Diese Vertrautheit macht sich heute besonders live bemerkbar: Ein frischer Rock-sound gepaart mit einer energiegeladenen Bühnenshow bringt nicht nur Mädchenherzen zum Schmelzen, die Jury beim bundesweiten Bandcontest *Toys2Masters* wählte sie 2015 zum Sieger. Wo andere Bands hoffen, mit Coversongs das Eis zum Publikum schnell brechen zu können, wählt TIL bewusst den schwereren Weg – mit ausschließlich eigenen Kompositionen und selbst verfassten englischen Texten.



Sa | 3. Juni | 15.45 Uhr | Mittelzelt

## Mitte Oktober

Der skurrile Bandname dieser Musiker aus Hamm ist gleichzeitig der Entstehungszeitpunkt des Quartetts. Seit 2015 machen sie gemeinsam deutschsprachigen Pop-Rock, der mit elektronischen und atmosphärischen Elementen geschmückt wird. Das erinnert ein wenig an eine Fusion aus Foo Fighters und Ok Kid, mit Synthesizern und Gitarren à la U2 sowie mit Rap-Einlagen gespicktem Gesang. Die Instrumente um Sänger und Frontmann Felix Bröll spielen Daniel Ahland (Gitarre), Steffen Lohrmann (Bass) und Tim Wille (Schlagzeug). Bisherige Höhepunkte der Band waren ihr erster Auftritt beim Kleinlaut-Festival in Hamm, das Erreichen des deutschlandweiten Halbfinals des SPH Bandcontest gegen 1000 weitere Bands und selbstständig organisierte und verkaufte Bustouren mit bis zu 50 Fans zum eigenen Auftritt.

So | 4. Juni | 17.30 Uhr | Kleines Zelttheater



# Dieter Falk & Sons



## A tribute to Luther, Bach & Co

Dieses Projekt zu Ehren der vermutlich wichtigsten Protagonisten der Kirchen-Musikgeschichte ist eine reine Familienangelegenheit von Dieter Falk, einem der erfolgreichsten deutschen Musiker, Komponisten und Produzenten, sowie seiner beiden Söhne Max und Paul. Im November 2011 erschien ihr erstes Album *Falk & Sons CELEBRATE BACH* (Universal), das mit vielen TV-Auftritten schnell zum Bestseller wurde und inzwischen den Jazz-Award bekam. Im Oktober 2013 wurde das Nachfolge-Album *TOCCATA* veröffentlicht, aktuell ist das Album *A tribute to Martin Luther* (Universal) anlässlich des 500. Reformationsjubiläums in den Plattenläden platziert. Da Sohn Max zurzeit seinen Urlaub in den USA genießt und auch Pfingsten nicht in seine alte Heimat kommt, spielen in *A tribute to Luther, Bach & Co* nun Dieter Falk am Klavier, Paul Falk an der Gitarre, Christoph Terbuyken am Bass und Benni Koch am Schlagzeug die bekanntesten 'Hits' von J. S. Bach genauso wie die unvergesslichen Choräle von Martin Luther und Paul Gerhardt in einer mitreißenden Mischung aus Pop, Rock, Klassik & Jazz.

*A tribute to Luther, Bach & Co* ist ein spannendes, interaktives Konzert mit Songs und Grooves aus drei Jahrhunderten, bei dem auch die Stimmbänder und Lachmuskeln der Zuhörer gerne strapaziert werden. Ein weiteres Highlight ist der 15-minütige Konzertblock von Paul Falk, der seine eigenen Pop-Songs seiner demnächst erscheinenden ersten CD präsentieren wird.



## Zeit für den Garten ist immer.



*Blühende Schönheiten.  
Freuen Sie sich auf  
die Saison.*

### Stilvolle Terrassenbepflanzung

*Entspannung pur an schönen  
Sommertagen.*



*Obstgehölze  
Robust und ertragreich  
im Spätsommer oder Herbst.*

*Wir gestalten Ihren Garten.  
Pflanzung, Pflege, Schnitt.*

Pflanzenhof La Creativa  
Domenico Ierardi  
Siegstraße 60 - Dreis-Tiefenbach  
Telefon 0271.79291  
www.LaCreativa.de

PFLANZENHOF  
**La Creativa**  
GARTENGESTALTUNG

## Sonnige Aussichten!

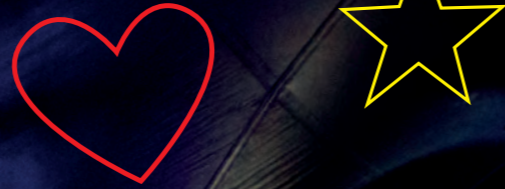
Das größte Sonnenbrillen-Angebot im Siegerland, die aktuellsten Modetrends mit den besten Sonnengläsern, natürlich auch in Ihrer Sehstärke.

BRILLEN  
**FUCHS**  
2x in SIEGEN

Oberstadt • Tel: 0271/51054 • City-Galerie • Tel: 0271/2382440 • www.brillen-fuchs.de

So | 4. Juni | 19.30 Uhr | Zelttheater

# Philharmonie Südwestfalen



Liebe, Sterne, Sport  
und Mord – Das Beste  
und noch mehr von  
KulturPurKlassik

Landesorchester NRW meets KulturPur, das steht für Programme, die Begeisterungstürme auslösen: ein genialer Mix aus Klassik, Filmmusik und Pop. Und dazu die unvergleichliche Zeltatmosphäre! Zum 60. Geburtstag des Orchesters präsentiert das Festival ein Best-of der letzten sechs KulturPur-Klassikprogramme plus einiger neuer Stücke. Innovativ, außergewöhnlich, spannend – das sind sie immer, die Konzerte der Philharmonie auf dem Giller. Egal, ob die Philharmoniker etwa mit Musik zu *Star Wars* von John Williams zu den Sternen griffen, mit einem waschechten Tatortkommissar Mordsabgründe in der Musik erkundeten oder olympische Disziplinen in der Klassik präsentierten. In diesem Jahr gibt es von all dem einen neu arrangierten Mix: Melodien aus Ben Hurs antik-sportlichem Wagenrennen und James Bonds *Live and let die*, träumerische Faun-Klänge von Claude Debussy, 'Schlager' von Beethoven bis McCartney und Musicalmelodien wie aus *Anatevka*.

60 Jahre jung zu sein bedeutet aber auch, nach vorne zu schauen. Daher ergänzt ein Meisterwerk den Abend, das in den letzten Jahren noch nicht auf dem Programm stand: George Gershwins *Rhapsody in Blue*, gespielt vom heimischen Pianisten Johannes Nies! Krönendes Finale wird der grandiose *Bolero* vom Maurice Ravel sein – oder sollten etwa Zugaben vonnöten sein?

Konzept: Wolfgang Suttner

Realisation: Michael Nassauer, Jens von Heyden, Christoph Haupt

Das Konzert ist inzwischen ausverkauft. Wer noch keine Karten ergattern konnte, sollte regelmäßig einen Blick in die Tauschbörse auf [www.kulturpur27.de](http://www.kulturpur27.de) werfen.



ABSEITS DES ALLTÄGLICHEN.

DER NEUE JEEP COMPASS.

AB SOFORT BESTELLBAR.



**Jeep**  
DAS ORIGINAL

AUF NEUEN WEGEN.

DER NEUE ALFA ROMEO STELVIO.

JETZT PROBEFAHRT VEREINBAREN.



**Lauer & Süwer**

*Alles, außer gewöhnlich!*

57074 Siegen | Hauptstraße 26-28 | 0271 / 48956-0  
51674 Wiehl | Robert-Bosch-Straße 6 | 02261 / 40597-0  
51399 Burscheid | Hauptstraße 165-167 | 02174 / 49938-0  
[info@lauer-suewer.de](mailto:info@lauer-suewer.de) | [www.lauer-suewer.de](http://www.lauer-suewer.de)

# Nachmittagsprogramm

## Open Air



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air | Außenbühne

### flunker produktionen: Stadt.Land.Kuh.

Eine vornehme Dame aus der Stadt gerät samt ihrem Schminkköfferchen auf eine Reise ins 'Abseits der Zivilisation'. Statt ländlicher Idylle gibt es in der Provinz zwar immerhin Menschen und Tiere, aber die Sensationen sind doch sehr überschaubar. Alle Zeichen stehen schon wieder auf Abfahrt, wäre da nicht die Kuh mit den großen Augen und der lila Zunge. Und der dazugehörige Bauer ist doch eigentlich auch ganz nett ...

In *Stadt.Land.Kuh.* beschreiben flunker produktionen augenzwinkernd und gestenreich die Freuden und Leiden des Landlebens und nehmen das Klischee vom malerischen Dasein auf dem Bauernhof humorvoll und mit viel spielerischer Übertreibung auf die Schippe. Gesprochen wird in einer Art Lautsprache, die dank Musik, Mimik und eindrucksvollen Bildern leicht zu entschlüsseln ist. Dabei hilft natürlich auch eine beinahe lebensgroße Kuh.

Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### Duo Farfalle

Unwiderstehlich verbreiten diese beiden schrägen Künstlerinnen französische Lebensfreude par excellence: Madame Giselle liebt Eleganz, gibt stets den Ton an und schwelgt in schwungvollen Akkordeonklängen. Mademoiselle Klara setzt mit ihrer linkischen Art und ihrem verbeulten Blasinstrument einen kuriosen Kontrapunkt und überrascht mit skurrilen Jonglierkunststücken, *mon dieu!* Gemeinsam stürzen sie sich von einem Vergnügen ins nächste Missgeschick. Und kaum wähnt sich das Publikum in Sicherheit, wird es auch schon Teil der *présentation*, und die beiden *grandes dames d'amusement* laufen zu großer Form auf. Man muss kein Französisch können, um sich hier köstlich zu amüsieren, aber wer nicht mehr textsicher ist, sollte in den alten Schulsachen kramen und schon mal die Zeilen von *Frère Jacques* raussuchen, ding ding dong ...



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### MoMus Rockmobil

Im letzten Jahr feierte die neue mobile Unterkunft von Schlagzeug, E-Drums, Congas, E-Gitarren, E-Bässen, Keyboards und Mikrofonen samt Verstärkung, genannt *MoMus Rockmobil*, Premiere bei KulturPur. Der 10 Meter lange MoMu-LKW-Auflieger löste das in die Jahre gekommene Omnibus-Rockmobil ab. Und weil es im neuen Domizil so viel Spaß machte, kann diesmal wieder jeder mit mehr als 20 Instrumenten in Deutschlands ungewöhnlichstem Proberaum sofort losjammen.



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

Gromic:

### The Magomic Show

Ein Belgier, der in den Straßen Barcelonas als Clown Passanten und sich selbst verhöhneipelt, daraus eine visuelle Comedy Show macht und damit heute weltweit Erfolg hat? Klingt komisch. Ist es auch. Aber Gromics Auftritte sind nicht nur komisch: Inspiriert von traditioneller Clownerie und durchsetzt mit Elementen der Zauberei, rührt seine Ohne-Worte-Show *Magomic* Zuschauer jeden Alters nicht nur zu Tränen vor Lachen, sondern auch im Herzen. Ein liebenswerter Tramp, der ein bisschen an Charlie Chaplin erinnert + ein interaktives Publikum = Lachen, das von Herzen kommt.



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

Toc de Fusta:

### Friends of Crusoe

Mit viel Leidenschaft, unglaublicher Fantasie und beneidenswertem Geschick bauen die Künstler und Handwerker der katalanischen Compagnie Toc de Fusta ihre Outdoor-Spielzeuge aus verschlissenen Möbeln, aussortierten Haushaltsutensilien und alten Gartengeräten. Herausgekommen ist dabei eine Spielwiese für abenteuerlustige Entdeckergeister von 2 bis 99 Jahren aus Riesenautomaten, Murmelbahnen, Tüftelspielen, Spielwänden und mechanischen Spielzeugen, die die Geschichte von Robinson Crusoe nacherzählen und so vielsagende Namen wie *die Krabbe*, *die Schildkröte*, *das Krokodil* oder auch *das Frosch-Katapult* tragen. Wahrscheinlich wären dem Schiffbrüchigen die 28 Jahre seiner Agonie nicht so lang vorgekommen, hätte sich auf seiner Insel ein solcher Abenteuerspielplatz befunden ...



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein: [:FlowerPower:]

#### Wilde Kräuter und grünes Zeug

In diesem Jahr dreht sich am Pavillon der Jugendkunstschule alles um die Welt der Pflanzen. Themen und Ideen aus der grünen Natur werden gemeinsam gesucht, z.B. kann der Blick übers Gillergelände in einem Landschaftsbild festgehalten, eine Wildblume als Motiv für ein gedrucktes Bild verwendet oder mit grünen Farbklecken experimentiert werden. Beim Bildhauen mit Fichtenholz können mit etwas Ausdauer und Hilfe die Vorstellungen der jungen Künstler reliefartig in Baumscheiben und Holzstücken mit echtem Profi-Bildhauerwerkzeug ausgearbeitet werden. Jennifer Cierlitz, Mirjam Elburn, Andrea Freiberg, Arissa Gebhardt, Kai Gieseler, Silke Krahe, Sarah Manderbach und Eugenie Mittelmann drucken, zeichnen, malen, formen und bildhauern drei Tage lang mit den Teilnehmern. Die fertigen Arbeiten können gleich mit nach Hause genommen werden, die größeren Holzarbeiten spätestens am Montag bis 17 Uhr. Teilnahmegebühr 1,- €. Anmeldung vor Ort. Auf vielfachen Wunsch gibt es auch in diesem Jahr wieder eine spannende Tombola, in der echte Kunst von kleinen Nachwuchs-Künstlern gewonnen werden kann.







*Moving Shadows*



*vor den Zelten*



*Cordula Stratmann*



*Wolfgang Niedecken*



*Chris Norman*



*Rockmobil*



*Philharmonie Südwestfalen*



*Joris*



*Anastacia*



*B.E. der Micathlet*



*Seven*

Impressionen von KulturPur 2016  
Weitere Fotos und Filme auf KulturPur27.de



*Tombs Creativus*



*WAS XL*



*Fork*



*Luis Frank*



*JOHNman*



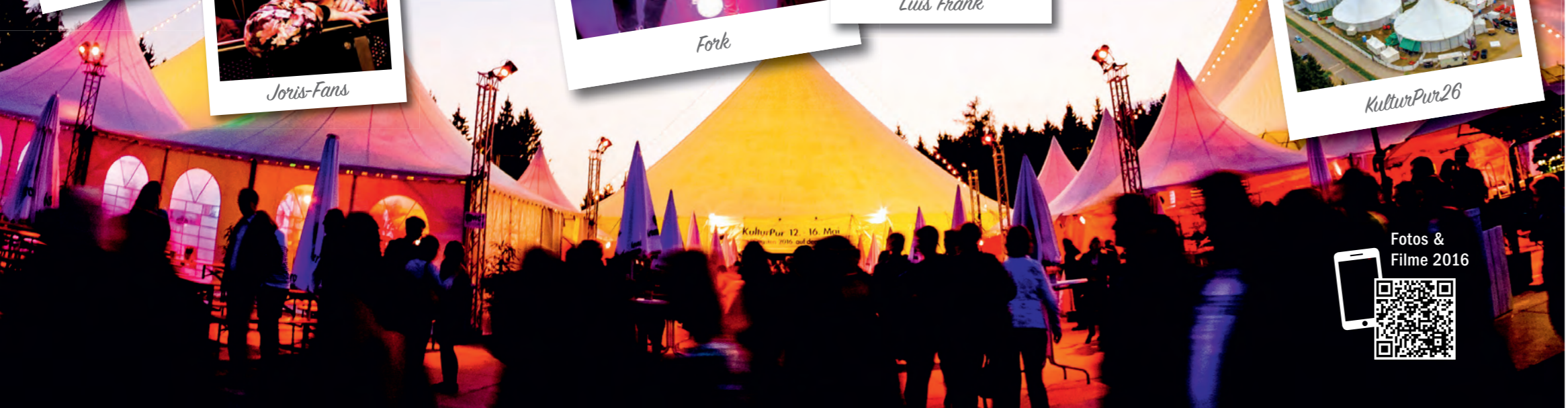
*Fullstop Acrobatic*



*Joris-Fans*



*KulturPur26*



Wir fördern KulturPur  
als Hauptsponsoren  
seit dem Start des  
Festivals im Jahr 1991.



# Nachmittagsprogramm Open Air

Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

## Close-Act-Theatre:

### Saurus

Sie galten als ausgestorben, aber jetzt, im 21. Jahrhundert, kehren die größten Kreaturen zurück, die jemals die Erde bevölkerten. Erschallt ihr charakteristischer Schrei in der urwüchsigen Gebirgslandschaft des Giller, wissen die Menschen, dass die Saurier auf Nahrungssuche sind und man den Giganten der Urzeit dabei besser nicht in die Quere kommen sollte. Aber dann das große Aufatmen: Ah, Vegetarier! Und schon trauen sich einige Exemplare des Homo sapiens näher heran, um die prähistorischen Wesen genauer in Augenschein zu nehmen, und siehe da: Die Saurier sind verspielt und neugierig. Und stoßen sie in Handtaschen oder Rucksäcken auf Leckereien, lassen sie sich sogar streicheln, bevor sie friedlich, aber mit lautem Sauriergeschrei ihrer Wege gehen und ein staunendes Publikum zurücklassen.

Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### Kabaret de Poche

Cabaret im Taschenformat mit Tanzeinlagen, Akrobatik, Zauberei und großem, kleinem und ganz kleinem Publikum. Willkommen, Bienvenue, Welcome zum Cabaret im Taschenformat! Nehmen Sie Platz im Zirkuszelt – auch, wenn die besten Plätze schon belegt sind. Schauen Sie dem quicklebendigen Miniaturpublikum aus Knete über die Schulter und erfreuen Sie sich mit ihm an grandioser Akrobatik, erstaunlichen Zauberkünsten und verführerischen Tanzeinlagen. Direkt vom Monte Gordo bringt Jean François Verdoot nicht nur einen ganzen Cabaret-Saal mit auf die Höhen des Rothaargebirges – er bringt ihn auch noch zum Kochen! Ein Spektakel und ein Riesenspaß für große, kleine - und eben ganz kleine - Kleinkunstliebhaber.



Do + Fr | ab 18 Uhr  
Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### Brothers Moving

Die vier leidenschaftlichen Street-Musicians aus Dänemark verwandeln mit ihrer energiegeladenen Mischung aus handgemachtem und schweißtreibendem Rock, Blues, Soul, Folk & Funk Straßen und Plätze vom Kopenhagener Strøget bis zum New Yorker Times Square in Go-Areas mit Gute-Laune-Garantie. Wenn die Geschwister Aske (Lead Guitar), Esben (Lead Vocal, Guitar, Kazoo) und Pil (Cajon, Vocal) zu ihren Instrumenten greifen und kräftig Ordonnanz von Bass-Mann Nils erhalten, wissen sie meist selbst noch nicht, wohin die musikalische Reise diesmal geht. Dank Esbens Reibeisenstimme, die so manches Mal an Joe Cocker erinnert, gehen Klassiker wie *Minnie the Moocher*, *Roxanne*, *With a Little Help from My Friends* oder *Sleeping My Day Away* genauso direkt in Bauch und Beine wie eigene Songs der vier Vollblutmusiker. **Straight, rau und kompromisslos, good job, guys!**



Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

### Vietske Vogels & Guido van Hout Villa Verdraaid

Willkommen in der zauberhaften Welt der *Villa Verdraaid*! Hier steht beinahe alles auf dem Kopf, Tische tanzen, Hüte fahren Karussell, Hula-Hoop-Reifen widersetzen sich der Anziehungskraft und Jonglierkeulen wirbeln in einem Moment durch die Luft, bevor sie im nächsten unerwartet im Lampenschirm verschwinden. Vietske Vogels und Guido van Hout verbinden in *Villa Verdraaid* theatrale Elemente mit zirkensischen Künsten zu einer witzigen Show. Gemeinsam spielen sie auf höchstem Niveau mit den Gesetzen der Schwerkraft und machen sich dabei als Bruder und Schwester gegenseitig das Leben schwer, wie es sich eben für Geschwister gehört.

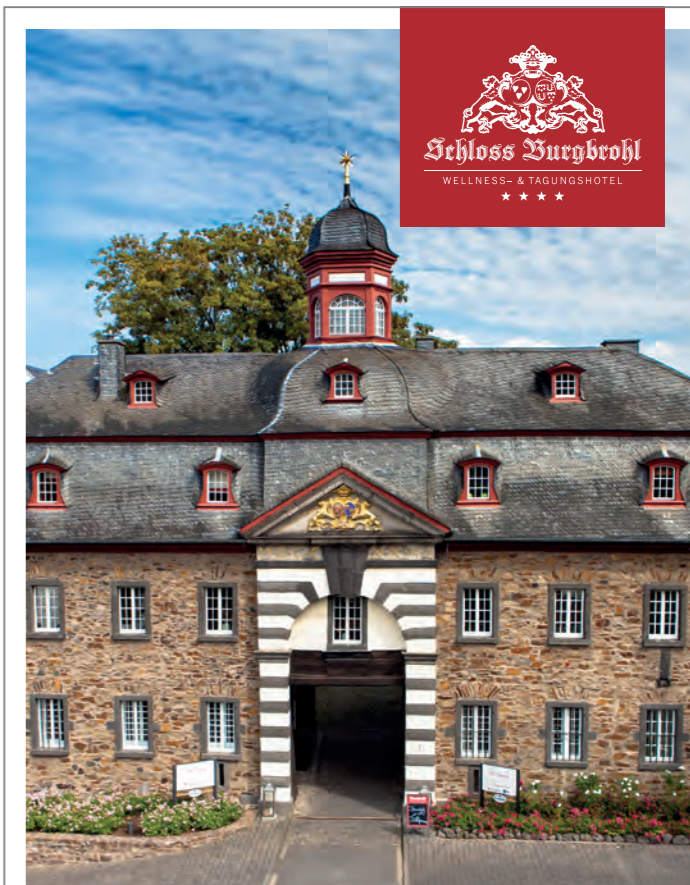


Sa bis Mo | ab 14 Uhr | Open Air

## Superhallo:

### De Remix, Hoera!

Ein Fest für die ganze Familie, eine faszinierende Installation voller Überraschungen. Das bunte Häuschen beherbergt eine wahre Party-Factory, die jeder für sich entdecken kann. Auf einem Rundgang stellt man sich alles zusammen, was Vater, Mutter und Kind für die nächste Party brauchen, und zwar individuell und nach eigener Fassung und Kreativität. Wer die Partyzone entert, startet sein ganz persönliches interaktives Wechselspiel, gekrönt von einem spektakulären Finale. Und nicht vergessen: Einen Grund zu feiern gibt es immer, **Party on, yeah!**



## Herzlich Willkommen auf Schloss Burgbrohl

Das kulturhistorische 4-Sterne-Hotel **Schloss Burgbrohl** gilt seit vielen Jahren als ausgezeichnetes Wellness- und Tagungshotel. Stylishes Zimmer, ein exzellentes Küchenteam und der Wellnessbereich CASTELLUM SPA bieten den Rahmen für Ihren unvergesslichen Urlaub.

Herausragende Gästebewertungen im Netz, Auszeichnungen in aktuellen Gourmetmagazinen – darauf sind wir stolz!

Denn unser Credo lautet „Der Kunde ist König!“

Überzeugen Sie sich selbst und buchen Sie noch heute eines unserer exklusiven Arrangements für sich, Ihren Partner oder Ihre Familie.

Schon der berühmte Künstler Gottfried Helnwein hat die königliche Umgebung des Schloss Burgbrohl zu schätzen gewusst.

**Schloss Burgbrohl** – Schauplatz für einzigartige Erholung und Entspannungsgarantie!



# Nachmittagsprogramm

So + Mo im Mittelzelt

**So | 4. Juni | 14.15 + 16.45 Uhr**  
**Mo | 5. Juni | 14.15 + 17 Uhr | Mittelzelt**

## Scott & Muriel

Sie sind umwerfend komisch: Der Amerikaner Scott und die Holländerin Muriel sind *The Accidental Illusionists* – Bühnenmagier, die scheinbar planlos durch eine Show voller höchst amüsanter Momente stolpern. Das zumindest gaukeln Scott & Muriel ihrem Publikum gerne vor. Tatsächlich wurden sie bereits mehrfach mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Grand Prix der World Championships of Magic. Denn der ach so tollpatschige Zauberer und seine scheinbar übereifrige Assistentin entpuppen sich als absolute Profis – in der Kunst der Magie und der des Publikum-Verzauerns. Da bleiben dessen Münder nach dem Lachen vor Staunen gleich offen stehen, garantiert!



**So | 4. Juni | 15 Uhr | Mittelzelt**

## Groovestation

Smoothie Bass- und Keyboardsounds, funkige Gitarrenriffs, dazu groovige Drums und soulige Stimme in deutscher und englischer Sprache: Die Groovestation-Crew mit Julian Affholderbach an den Keyboards, Joris Affholderbach an den Drums, Johannes Kray am Bass, der Stimme von Lou Lettow und Max Strohmam an der Gitarre ist von den unterschiedlichsten Musikstilen wie Rock, Hip-Hop, Soul und Jazz geprägt und führt ihre Einflüsse in das Genre 'Soulpop' zusammen. Nach der Veröffentlichung ihrer ersten EP *One Good Reason* zeigen die fünf Siegener Newcomer, die erst im Frühjahr 2016 zusammenfanden, dass sie auch live den funky Groove auf den Giller locken können.

**So | 4. Juni | 14 + 16.30 Uhr**  
**Mo | 5. Juni | 14 + 16.45 Uhr | Mittelzelt**

## Trifolie

Trifolie – das steht für 'Wahnsinn zu dritt'. Die drei Meister der visuellen Comedy zeigen die skurrilen, verrückten Seiten des Daseins ohne viele Worte zu machen: mal komisch, mal poetisch, ironisch oder rabenschwarz. Mit einem Hang zu absurden Situationen und überraschenden Pointen sowie einem Stil, der sich Elementen der Pantomime, der Clownerie und des Comicstrips bedient, ziehen Axel Vandena-bee, Oliver Sproll und Jasper Schmitz ihr Publikum in den Bann und entlassen es am Ende mit einem fetten Grinsen im Gesicht ...



**Mo | 5. Juni | 15.00 Uhr | Mittelzelt**

## Die Schlagzeugmafia & LifeBeats

Wenn diese Gentlemen die Bühne betreten, werden keine Gefangenen gemacht. Doch anstatt krummer Dinger drehen die fünf Ganoven lieber stilvoll die Schlaghölzer. Ihre Werkzeuge: eine Hand voll Trommeln und kompromissloser Körpereinsatz. Ihre Beute: die geballte Aufmerksamkeit des Publikums. Bei KulturPur unterstützen sie schlagkräftig *LifeBeats*, ein Musikprojekt des Jugendwerks Förderband Siegen-Wittgenstein e.V. mit den Schwerpunkten Drumline, Rap und Theater. Dort verfassen Deutsche und Zugewanderte gemeinsam mit professionellen Textern, Schauspielern und Musikern eigene Texte und Szenen über ihre Erfahrungen mit kulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten, Heimat, Freundschaft und Vorurteilen. Erste Ergebnisse werden nun vorab auf der KulturPur-Bühne im Mittelzelt präsentiert, im September wird dann nach weiteren wöchentlichen Proben das komplette Stück in der Region aufgeführt.

Power wird schlauer.  
Energie wird innogy.



16. Juni bis 15. Juli 2017

# 29. Siegener Sommerfestival



## DIE HAI-LIGHTS:

- 16.-18.6. SIEGENER STADTFEST
- 23.6. **Andreas Kümmert & Band**
- 30.6. World Music Night
- 1.7. Le Cabaret Burlesque
- 8.7. Jan Plewka singt Rio Reiser
- 9.7. Poetry/Highlander Slam
- 14.+15.7. NACHT DER 1000 LICHTER



sommerfestival.com

Tickets im Apollo-Theater (Tel. 0271-770277-2) und an allen angeschlossenen VVK-Stellen in der Region.

# FREAK VALLEY FESTIVAL

2018



## Festivals & Club-Shows 2017

- 6.5. **Freak Sabbath Vol. III**  
Chron Goblin + The Devil and the Almighty Blues + The Spacelords + Nap
- 21.5. Dÿse
- 15.-17.6. **Freak Valley Festival (Ausverkauft!)**
- 8.7. **Freak Valley Refueled**  
Giöbia + more
- 28.7. Elder + King Buffalo + Child
- 30.9. Monkey3 + Monomyth + Siena Root
- 14.10. The Doors Alive
- 28.10. Conan + Monolord
- 9.12. **Freak Valley Xmas-Fest**

Informationen und Tickets unter [www.rockfreaks.de](http://www.rockfreaks.de)

**VORTEX** Auf den Hötten 4  
SIEGEN-Weidenau



So | 4. Juni | 22 Uhr | Kleines Zelttheater

# Nina Attal

## WHA

„Die junge Französin rockt, als hätten James Brown und Prince auf gar unverständliche Weise eine Tochter gezeugt. Funkig, erdig und Taschen voll Soul. Live haut sie einen aus dem Anzug“, meinte das Fidelity Magazin zu einem ihrer Auftritte und hatte recht: Nina Attal spielte in den vergangenen Jahren mehr als 300 Live-Konzerte, heizte opulente Live Shows u.a. für Stars wie Jamie Cullum und ZAZ an und kommt nun als echter Wunsch-Geheimtipp zu KulturPur. Hier ist in den LateNight-Shows immer wieder Platz für große musikalische Talente reserviert, die – wie in den vergangenen Jahren Sophie Hunger, Annett Louisan oder Seven – in der einmaligen Zeltatmosphäre besonders beeindruckend und damit zur persönlichen Entdeckung werden.

Nina Attal ist eindeutig eine solche Entdeckung und die Sonntags-LateNight gehört deshalb der 1992 geborenen, stimmungswichtigen Französin, die sich im Crossover von Soul, Blues, Pop, Jazz und Funk bewegt. Seit ihrem zwölften Lebensjahr spielt Attal Gitarre und hat sich, nachdem sie 2009 erstmals auf einem renommierten Nachwuchswettbewerb gefeiert wurde, schnell in der französischen Musikszene etabliert. Sie war u.a. bereits zu Gast auf dem Europe Jazz Festival, dem Jazzfestival in St. Germain de Prés, aber auch auf dem Gordo, den Leverkusener Jazztagen, dem Rheingau- und dem Elbjazz Festival. Mal funkig, mal rockig vermischt sie mit ihrer ausdrucksstarken und bis zum Bersten energiegeladenen Stimme den Rhodes-Sound der 70s mit coolen Grooves, lässigen Basslinien und mitreißenden Riffs – ein kraftvoller Mix aus B.B. King, Stevie Wonder und Albert King, angereichert mit Chaka-Khan-Einflüssen.

★ TOP ACT



„Ein fulminanter Auftritt, sie lacht, sie röhrt, sie shakert mit dem Publikum, sinkt vor ihren Bandkollegen auf die Knie, tauscht ihre Gitarren im fliegenden Wechsel, um damit ein phantastisches Solo spielend von der Bühne ins Publikum zu verschwinden. Den Namen Nina Attal wird wohl niemand hier je vergessen.“ (Neue Westfälische)



Sa + So 14 + 17 Uhr | Mo 14 Uhr | Auf dem Weg zur Ginsburg

## Hans Hübner und die Raubritter-Olympiade

Ein Mitmach-Abenteuer für furchtlose Kinder von 5 bis 12 Jahren



ES ist wieder KulturPur – viele Menschen aus nah und fern umlagern die Ginsburg, sie haben von den furchtbaren Schlossberg-Raubrittern gehört ... Doch die Räuber-Meute trainiert im dunklen Wald, der Winterspeck hat die Ritter müde und faul werden lassen. Hans Hübner hat dem stärksten und listigsten Kämpfer eine Menge Gold versprochen. Die Kampfeslust für Überfälle wird aufgefrischt – denn auch den vielen Besuchern der Ginsburg soll Furcht und Schrecken eingejagt werden. Doch ausgerechnet jetzt, mitten im Training, wurde die liebe, gute Waldfee bestohlen ... Schafft es die Hübner-Meute, im Ginsburg-Wald wieder Räuber-Recht und -Ordnung herzustellen ...? Dazu brauchen die Raubritter viele furchtlose Kinder, die mutig im Wald den Schlossberg-Raubrittern und der bestohlenen Fee helfen. Dazu sind Kinder von 5–12 Jahren (gerne auch als Ritter, Burgfräulein, Fee gekleidet) herzlich eingeladen, die Schlossberg-Raubritter zu unterstützen. Die Teilnahme ist wie immer auf eigene Gefahr und kostenfrei. Mutige Eltern dürfen ihre Kinder im Ginsburg-Wald gerne begleiten.



## Der ROTHARSTEIG – verbringe Zeit mit Glückseligkeit!

154 km Natur so weit das Auge reicht: Innovativ inszeniert nimmt der Rothaarsteig Naturfreunde mit auf aussichtsreiche Touren über die Höhen des Sauer- und Siegerlandes bis hin zum Westerwald. Der sogenannte „Weg der Sinne“ führt vom sauerländischen Brilon über Lützel und Lahnhof im Wittgenstein'schen in die hessische Oranierstadt Dillenburg. Bewusst naturnah angelegt, durchquert er dabei die größten zusammenhängenden Waldgebiete Deutschlands und lädt ein zum sportlich ambitionierten Trekking wie auch zum sinneorientierten Genusswandern. Ganz nach Geschmack.

Möglichkeiten, die Bergwelten am Rothaarsteig kennen und lieben zu lernen, gibt es viele. Besonders interessant für Tagesausflügler, Standortwanderer und Wiederholungstäter, spricht für alle Natur- und Rothaarsteigfreunde, sind die Rothaarsteig-Spuren. Konzipiert als Halb- und Ganztagestouren von 6 bis 16 km Länge und als Premium- und Qualitätswege zertifiziert, machen sie reizvolle lokale Rundtouren zum sinnesorientierten Erlebnis.

[www.rothaarsteig.de](http://www.rothaarsteig.de)



Mo | 5. Juni | 17.30 Uhr | Kleines Zelttheater

## Rody Reyes & Havanna Con Klasse



Rody Reyes und seine Band präsentieren pure kubanische Lebensfreude mit dem Besten, was Salsa, Merengue, Bachata und traditionelle kubanische Musik zu bieten haben. Die in Kuba ausgebildeten Musiker lieben und leben seit 20 Jahren Live-Konzerte. Diese Begeisterung und Erfahrung hört man ihnen nicht nur an – man spürt sie. Rody Reyes ist ein begnadeter Sänger, der sein Publikum liebt. Und das Publikum liebt ihn! Mit seiner Ex-Tour-Band *Sonoc de las Tunas* gewann er den Emiliano Salvador Award Cuba, den kubanischen Grammy für das beste Arrangement kubanischer Musik und begründete 2013 die Salsa-Konzert-Tradition am Pfingstmontag bei KulturPur. Seine Live-Musiker von Havanna Con Klasse ruhen sich auf diesem Erfolg nicht aus. Ihr Anspruch ist, jedes Konzert zu einem einzigartigen Erlebnis zu machen, an das die Besucher auch noch nach Jahren mit einem Lächeln zurückerdenken. Dafür sorgen diesmal auch die zwei kubanischen Tänzerinnen auf der Bühne, die extra für den Auftritt bei KulturPur engagiert wurden! Ein Konzert mit einzigartigen Eigenkompositionen und Klassikern von Buena Vista Social Club, Compay Segundo, Eliades Ochoa oder Polo Montañez ... modern und unverwechselbar arrangiert.



# Supertramp's Roger Hodgson

Breakfast in America – Tour 2017

Er war bereits 2013 der TopAct bei KulturPur und löste beim Publikum Begeisterungstürme aus. „Eins der besten Konzerte von KulturPur ever“, „Gänsehaut (Kultur) pur“ oder „Woooooh! Suuuuuper!“ lauteten die Kommentare auf der Festival-Webseite. Auf ausdrücklichen Wunsch von Festivalleiter Wolfgang Suttner, der sich mit KulturPur27 in den (Un-)Ruhestand verabschiedet, kommt *Supertramp*-Gründungsmitglied, -Texter und -Sänger Roger Hodgson, diesmal mit Band, auf seiner aktuellen Tour auf den Giller. Zusammen präsentieren sie die größten Hits aus seiner Zeit mit Supertramp. Dazu gehören Klassiker der Pop-Geschichte wie *The Logical Song* und *Dreamer* genauso wie *Give a Little Bit*, *It's Raining Again*, *School* und natürlich *Breakfast in America*. Während Hodgson die Band führte, verkaufte Supertramp 60 Millionen Alben, allein 20 Millionen Exemplare davon gingen auf das Konto von *Breakfast in America* und machten es 1979 zum meist verkauften Album weltweit. Bei KulturPur präsentiert er diesmal dazu viele Songs seiner Solokarriere – *Only Because of You*, *Lovers in the Wind*, *Had a Dream*, und *In Jeopardy* – von denen viele auch auf seiner letzten CD *Classics Live* veröffentlicht wurden. Die Chance für alle, die damals keine Karten mehr bekommen konnten!



**ROGER'S BAND**  
 Roger Hodgson – 12 String Guitar, Keyboard, Grand Piano, Lead Vocals  
 Aaron Macdonald – Sax, Keyboard, Harmonica, Backing Vocals  
 Bryan Head – Drums  
 Kevin Adamson – Keyboards, Harmonies  
 David J. Carpenter – Bass

Take the Long Way Home  
 Breakfast in America  
 It's Raining Again  
 The Logical Song  
 Give a Little Bit  
 Dreamer  
 School



Ihr Sanierungspartner nach Brand- und Wasserschäden



Wir machen das für Sie.

Wir wünschen allen Besuchern tolle Konzert-Erlebnisse.









KulturPur bedankt sich bei seinen Hauptsponsoren:



**Sparkasse**

Die Sparkassen im  
Kreis Siegen-Wittgenstein

**Lauer & Süwer**

*Alles, außer gewöhnlich!*



**innogy**



gefördert von:

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen

